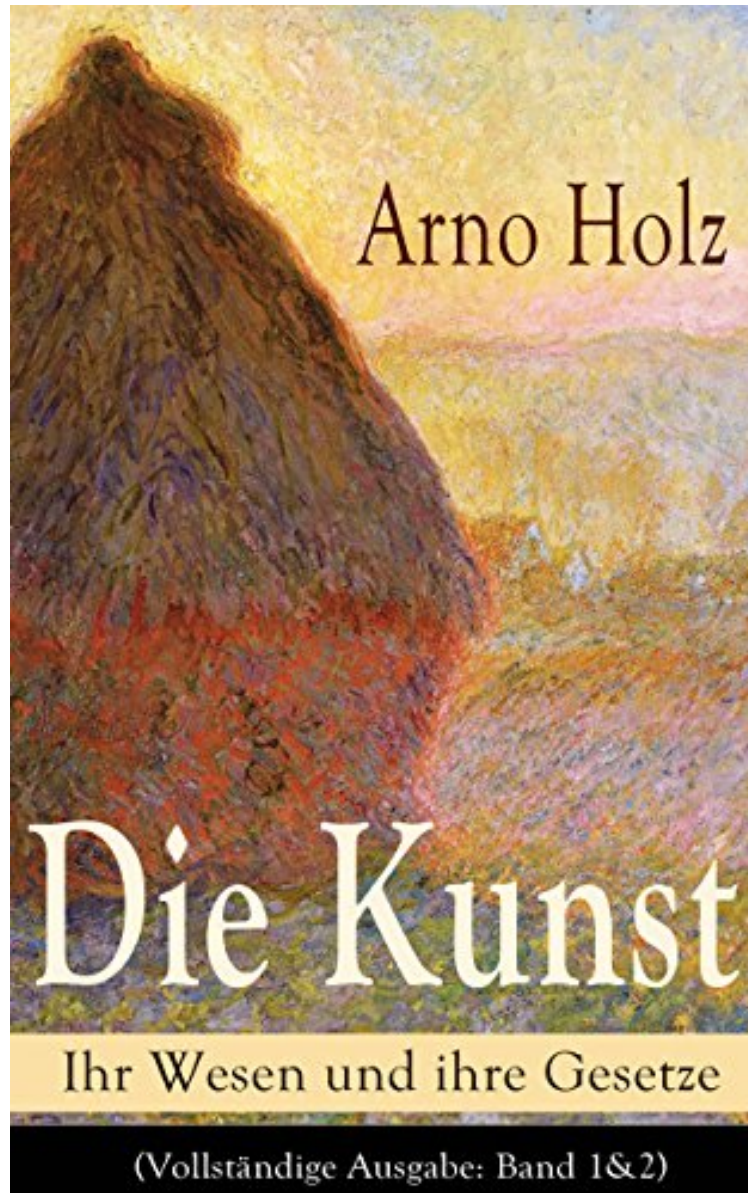


[Free] Die Kunst - Ihr Wesen und ihre Gesetze (Vollständige Ausgabe: Band 12) (German Edition)

Die Kunst - Ihr Wesen und ihre Gesetze (Vollständige Ausgabe: Band 12) (German Edition)

Arno Holz

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

2015-02-02 2015-02-02 File Name: B00T47QNFQ | File size: 42.Mb

Arno Holz : Die Kunst - Ihr Wesen und ihre Gesetze (Vollständige Ausgabe: Band 12) (German Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Die Kunst - Ihr Wesen und ihre Gesetze (Vollständige Ausgabe: Band 12) (German Edition):

Dieses eBook: "Die Kunst - Ihr Wesen und ihre Gesetze (Vollständige Ausgabe: Band 12)" ist mit einem detaillierten und dynamischen Inhaltsverzeichnis versehen und wurde sorgfältig korrekturgelesen. Aus dem Buch: "Meine armen goldenen Zeiten! Natürlich wurde nun aus ihnen nichts. Mein Feuer für sie war verrauchet, noch ehe es überhaupt recht ins Flackern gerathen war. Ich schichtete noch hundert Seiten auf und dann liess ich sie liegen. Ich konnte nichts halb sein. Hatte mich vordem nur die Praxis gekümmert und war ich infolgedessen nur Praktiker gewesen, so interessirte mich jetzt nur noch ihre Theorie und ich wollte nur noch Theoretiker sein. Und die alten Schweinslederscharten auf meinem Tisch hauchten sich und ich wurde Stammgast in der königlichen Bibliothek. Die Gelehrsamkeit, sagte ich mir, ist der Gruetzberg, und durch den musst du dich nun durchfressen. Dann kommst du in das gelobte Schlaraffenland, wo die Knebelbeete und die Leberwurstbaume auch für die Proleten wachsen, und die Weisheiten werden dir immer nur so gebraten in den Mund fliegen." Arno Holz (1863-1929) war ein deutscher Dichter und Dramatiker des Naturalismus und Impressionismus. Als sein Hauptwerk gilt der Gedichtband Phantasmus.

About the Author Geboren am 26.4.1863 in Rastenburg (Ostpreußen); gestorben am 26.10.1929 in Berlin. Holz kam 1875 mit seinen Eltern (der Vater war Apotheker) nach Berlin. Schon früh entschied er sich, sein Leben ganz der literarischen Arbeit zu widmen; er wollte sich zum Reformator der deutschen Literatur berufen - ein Anspruch, den er mit Isolation und wirtschaftlicher Not bezahlen musste. In Berlin trat er in Verbindung mit den Brüdern Hart und ihrem literarischen Verein Durch. 1887-92 lebte und arbeitete er in Gemeinschaft mit Johannes Schlaf; die beiden wurden zu Pionieren des deutschen Naturalismus.