

(Free pdf) Die Nackten und die Tobenden: FKK - Wie der freie Kouml;rper zum deutschen Kult wurde (German Edition)

## Die Nackten und die Tobenden: FKK - Wie der freie Kouml;rper zum deutschen Kult wurde (German Edition)

*Ernst Horst*

*DOC / \*audiobook / ebooks / Download PDF / ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

#2836629 in eBooks 2013-03-18 2013-03-18 File Name: B00B6PG5YS | File size: 39.Mb

**Ernst Horst : Die Nackten und die Tobenden: FKK - Wie der freie Kouml;rper zum deutschen Kult wurde (German Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Nackten und die Tobenden: FKK - Wie der freie Kouml;rper zum deutschen Kult wurde (German Edition):

1 of 1 people found the following review helpful. Could serve as a building-block for a history of nudism in Germany. By SenecaBased on original sources not often used before, this volume focuses on Germany in the 1950s

when nudism often served as a cover for "soft" pornography. It would have been more interesting if it had covered the period 1900-1989 so as to include Imperial Germany, Weimar Germany, Nazi Germany, West Germany and East Germany. Each of these had its own ideas on nudism, which became mixed up with all kinds of cultural, social, ideological and political factors. The book under review could serve as a building-block for such a work. But not much more.

Kultur kurios: neue Einblicke in die deutsche Seele von Bestsellerautor Ernst Horst. Deutschland 1953: In Wuppertal verlangt ein Regierungsschulrat, dass Medizinstudenten Anatomie nur am männlichen Körper gelehrt bekommen. Die Anatomie des weiblichen Körpers solle erst dazukommen, wenn die Studenten verheiratet seien. Im neu eröffneten Schwimmbad von Paderborn dürfen Männer nur mit Badehosen von vorgeschriebener Beinlänge und Frauen nur mit einteiligen Badeanzügen baden. Sittlichkeit landauf, landab. Kein Wunder, dass die Freikörperkultur, genauer: die Gründung eines Vereins zu dem Zwecke, nackt mit Familie und Freunden allmöglichen Vergnügungen wie Ringtennis oder Baden nachzugehen, ein ausgesprochen deutsches Phänomen in der Geschichte darstellt. In Die Nackten und die Tobenden lässt Kulturforscher Ernst Horst die Hochzeit der FKK-Bewegung von 1949 bis 1970 wiederaufleben, um zu untersuchen, wie der nackte Körper zum deutschen Kult wurde, welche Kontroversen die Deutschen im Lichtkleid verursachten und wie sie ganz nebenbei eine nie da gewesene Medienlandschaft hervorbrachten.