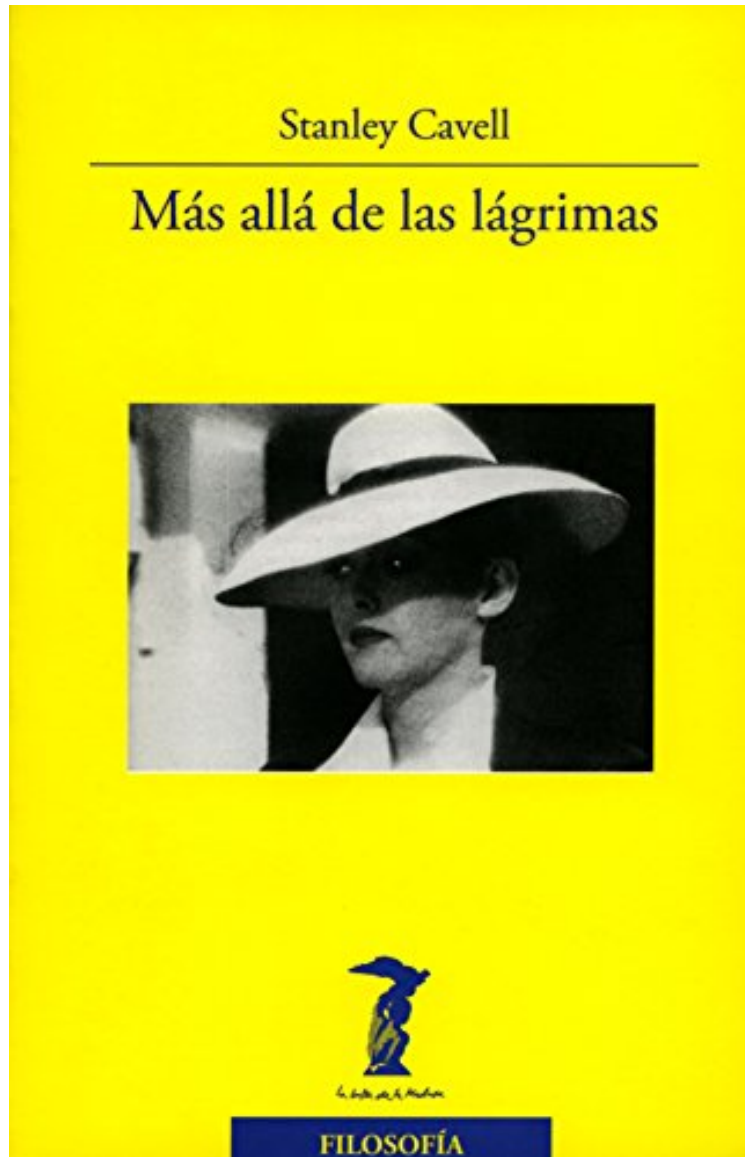


[Read now] Más allá de las lágrimas (La balsa de la Medusa nº 171) (Spanish Edition)

Más allá de las lágrimas (La balsa de la Medusa nº 171) (Spanish Edition)

Stanley Cavell

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

#3627359 in eBooks 2015-07-20 2015-07-20 File Name: B0123XTIHC | File size: 38.Mb

Stanley Cavell : Más allá de las lágrimas (La balsa de la Medusa nº 171) (Spanish Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Más allá de las lágrimas (La balsa de la Medusa nº 171) (Spanish Edition):

Según mi manera de pensar, es como si el cine hubiera sido creado para la filosofía -para reconducir todo lo que la filosofía ha dicho sobre la realidad y su representación, sobre el arte y la imitación, sobre la grandeza y el convencionalismo, sobre el juicio y el placer, sobre el escepticismo y la trascendencia, sobre el lenguaje y la expresión. Cavell entiende la filosofía como un ejercicio de superación del escepticismo a través de la filosofía del lenguaje ordinario. De la misma manera, sus estudios esteéticos sobre Shakespeare o el cine se centran en el modo en que el arte reflexiona desde diferentes medios y géneros sobre la siempre presente amenaza del escepticismo y la posibilidad de entendimiento del otro y de pertenencia a una comunidad. En El melodrama de la mujer desconocida, las protagonistas de películas como Luz de Gas, Carta de una mujer desconocida, La extranjera pasajera o Stella Dallas representan la dificultad y final imposibilidad de alcanzar la felicidad sin renunciar a la independencia.