

(Library ebook) Malerei der Postmoderne im Spiegel der Moderne. Wie reflektiert Jonathan Lasker das Erbe modernistischer Abstraktion? (German Edition)

Malerei der Postmoderne im Spiegel der Moderne. Wie reflektiert Jonathan Lasker das Erbe modernistischer Abstraktion? (German Edition)

Agara Schymocha

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

2016-04-12 2016-04-12 File Name: B01HXVZH0Q | File size: 39.Mb

Agara Schymocha : Malerei der Postmoderne im Spiegel der Moderne. Wie reflektiert Jonathan Lasker das Erbe modernistischer Abstraktion? (German Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Malerei der Postmoderne im Spiegel der Moderne. Wie reflektiert Jonathan Lasker das Erbe modernistischer Abstraktion? (German Edition):

Studienarbeit aus dem Jahr 2014 im Fachbereich Kunst - Malerei, Note: 1,0, Kunstakademie Muenster Hochschule fuer Bildende Kunst, Veranstaltung: Kunst nach 1945, Sprache: Deutsch, Abstract: Die vorliegende Arbeit beschaeftigt sich mit der konzeptuellen Malerei des New Yorker Kuemstlers Jonathan Lasker (* 1948) und stellt dessen spezifische Arbeitsweise und Bildsprache als postmoderne Haltung heraus. Hierzu werden zunaechst der gesellschaftspolitische Kontext der Moderne und die aus ihr hervorgegangenen aesthetischen Werte und Ideale fuer die bildende Kunst umrissen, um die daraus erwachsenen Problemfragen und Herausforderungen der sogenannten postmodernen Generation zu rekonstruieren. Anhand des Bildes "Hidden Identity" wird exemplarisch Laskers Arbeitsweise schliesslich praeziser und nuancierter in ihrer Aussage verortet .