

[Download pdf] Maria Lai, un filo d'arte per tutti (Italian Edition)

Maria Lai, un filo d'arte per tutti (Italian Edition)

Viviana Porru

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



#3147604 in eBooks 2014-07-08 2014-07-08 File Name: B00LNP84RC | File size: 52.Mb

Viviana Porru : Maria Lai, un filo d'arte per tutti (Italian Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Maria Lai, un filo d'arte per tutti (Italian Edition):

Maria Lai (1919 ndash; 2013) egrave; attualmente considerata lrsquo;artista contemporanea piugrave; significativa che la Sardegna possa vantare e ha lasciato un patrimonio di insegnamenti che continuano a parlare nonostante la sua scomparsa. In questo breve percorso, dedicato a coloro i quali si avvicinano per la prima volta a questa grande artista e desiderano scoprire qualcosa in piugrave; sul suo conto, si riscoprono alcuni tra i temi fondamentali della sua filosofia: il legame con la comunitagrave; e il tentativo di avvicinare le persone allrsquo;arte; il desiderio di tramandare la memoria riscoprendo le piugrave; antiche tradizioni; il bisogno di continuare a giocare tutta la vita, percheacute; proprio giocando si puograve; immaginare ciograve; che sembra impossibile e impegnarsi per raggiungerlo. Lezioni

preziosa che l'artista ha maturato in anni e anni di intenso lavoro, mediati dalle figure di maestri importanti come Salvatore Cambosu e Arturo Martini. Tutto questo avviene attraverso la trattazione di alcune tra le sue opere più belle e coinvolgenti, arricchite dalle voci di alcune persone che con lei hanno vissuto e condiviso importanti esperienze, ma anche dalle parole della artista stessa, trascritte dall'inedito archivio video del regista Francesco Casu, suo fidato amico e collaboratore. Partendo dall'opera più famosa in assoluto Legarsi alla montagna, che vede il paese di Ulassai coinvolto in una performance di arte ambientale nata dalle credenze e i miti locali, il percorso passa al tema della memoria, espresso in opere quali le Fiabe cucite e la Barca di Carta, che propongono il libro come oggetto artistico. I giochi come I luoghi d'arte a portata di mano e il Volo del gioco d'oca coinvolgono lo spettatore in un'attività di gruppo che attraverso un espediente ludico lo avvicina al mondo dell'arte. Infine giungono le proposte per il futuro come la sua idea di una Stanza d'arte per tutte le scuole, con la quale accompagnare i bambini e i ragazzi verso un vero contatto con l'opera.