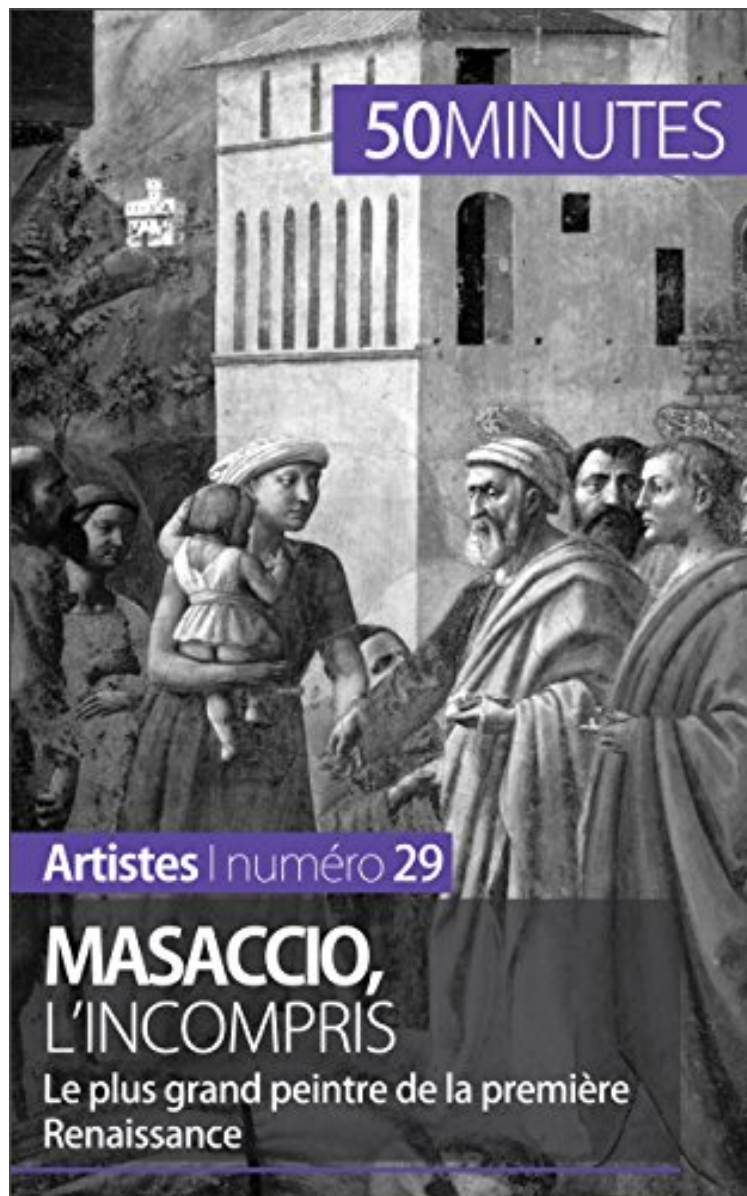


(Free download) Masaccio, l'incompris: Le plus grand peintre de la première Renaissance (Artistes t. 29) (French Edition)

Masaccio, l'incompris: Le plus grand peintre de la première Renaissance (Artistes t. 29) (French Edition)

Cécile Muller, 50 minutes

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

2014-12-09 2014-12-09 File Name: B00QSCKGWQ | File size: 52.Mb

Cécile Muller, 50 minutes : Masaccio, l'incompris: Le plus grand peintre de la première Renaissance (Artistes t. 29) (French Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Masaccio, l'incompris: Le plus grand peintre de la première Renaissance (Artistes t. 29)

(French Edition):

Deacute;cryptez lrsquo;art de Masaccio en moins drsquo;une heure !Neacute; dans lrsquo;Italie du quattroceto, Tommaso di Ser Giovanni, dit Masaccio, est consideacute;reacte; comme le plus grand peintre de la premiegrave;re Renaissance. Alors que le gothique tardif srsquo;efface peu agrave; peu au profit drsquo;un art nouveau, Masaccio se deacute;marque en repreacute;sentant des personnages aux expressions reacte;alistes et en reproduisant dans ses oelig;uvres les prouesses architecturales de son temps. Les cleacute;s de son succegrave;s? Lrsquo;application des principes de la perspective, tout reacte;cemment mis agrave; jour en Italie. Ce livre vous permettra drsquo;en savoir plus sur :- Le contexte culturel et politique dans lequel eacute;volue Masaccio- La vie de l'artiste et son parcours- Les caracteacute;ristiques et speacute;cificiteacute;s de son art- Une seacute;lection drsquo;oelig;uvres-cleacute;s de Masaccio- Son impact dans lrsquo;histoire de lrsquo;artLe mot de lrsquo;eacute;diteur :laquo; Dans ce numeacute;ro de la seacute;rie "50MINUTES | Artistes", Ceacute;line Muller part sur les traces de Masaccio, de Florence agrave; Rome, en passant par lrsquo;eacute;glise du Carmel de Pise, ougrave; il reacte;alise son oelig;uvre la plus connue, le Polyptyque de Pise. Agrave; cocirc;teacute; de ce chef-drsquo;oelig;uvre, lrsquo;auteure analyse eacute;galement le Desco da parto ou Tondo de Berlin, Le Trocird;ne de gracird;ce ou La Triniteacute; et Adam et Egrave;ve chasseacute;s du Paradis. Enfin, nous avons tenu agrave; mettre lrsquo;accent sur lrsquo;influence importante qursquo;exercce;il;a Masaccio sur les peintres des XVe et XVIe siegrave;cles, notamment sur Michel-Ange. raquo;Steacute;phanie FeltenAgrave; PROPOS DE LA SEacute;RIE 50MINUTES | ArtistesLa seacute;rie laquo; Artistes raquo; de la collection laquo; 50MINUTES raquo; aborde plus de cinquante artistes qui ont profondeacute;ment marqueacute; lrsquo;histoire de lrsquo;art, du Moyen Acirc;ge agrave; nos jours. Chaque livre a eacute;teacute; conccedil;u agrave; la fois pour les passionneacute;s drsquo;art et pour les amateurs curieux drsquo;en savoir davantage en peu de temps. Nos auteurs analysent avec preacute;cision les oelig;uvres des plus grands artistes tout en laissant place agrave; toutes les interpreacute;tations.